

# TORNO SUBITO



## Glocal Emotion

A CURA DI / CURATED BY PAOLA CAVALLI e FRANCO GHIRARDI

### CAVA BURGAZZI

Via Cesare Battisti - Rezzato (BS) Italy

20 maggio - 18 giugno / May 20 - June 18, 2023

### Informazioni e prenotazione visite guidate / information and guided tours booking

Consorzio Marmisti Bresciani, 331 1998347 - info@consorzioarmisti.org

### Orari di apertura / Opening hours

Sabato - Domenica 17:00 - 21:00

Saturday - Sunday 17:00 - 21:00

### Ingresso gratuito / free admission

CAVA BURGAZZI: COURTESY FAP INVESTMENTS S.R.L.

PROMOSSO DA:



CON IL PATROCINIO DI:



SPONSOR:



# Glocal Emotion

Dal progetto "Nelle Vene Del Marmo"  
Un percorso espositivo composto da sculture e installazioni

ideato da e dedicato a  
LILLO MARCIANO



Ph. Tiziana Arici

**CAVA BURGAZZI**  
via Cesare Battisti - Rezzato (BS) Italy

**20.05.2023 - 18.06.2023**

# Glocal Emotion

Le cave e i cantieri dell'estrazione e della lavorazione della pietra bresciana, da oltre duemila anni, sono lo scenario in cui un susseguirsi di generazioni di professionisti del settore ha impresso nel marmo di Botticino la propria identità.

L'immaginazione è più importante della conoscenza, poiché la conoscenza è limitata mentre l'immaginazione abbraccia il mondo, ci ricorda Albert Einstein, e, le storie bresciane di Glocal Emotion, che andremo a narrare nel percorso espositivo ideato per Cava Burgazzi, sono animate da visionari a volte straordinari che con la loro immaginazione - la capacità di sapere ancora sognare a occhi aperti - sono in grado di favorire una rilettura creativa dell'identità culturale di un territorio che necessita con urgenza di tornare di nuovo vitale e produttivo.

Un evento di Public Art che si concretizza non in luoghi deputati all'arte secondo tradizione ma in suggestivi e inediti spazi della Via del Marmo, nel vasto "ecomuseo" immerso nella natura che delimita scenograficamente i paesi da Brescia fino al Lago di Garda, è l'obiettivo strategico di Glocal Emotion per un nuovo modello di futuro.

I luoghi dove si svolgeranno gli eventi, aperti per l'occasione, saranno spazi riproposti alla collettività con spirito innovativo e in grado di rivitalizzare la vita sociale ed economica con un nuovo modello di sviluppo sostenibile proprio grazie alla valorizzazione della lavorazione della pietra, la materia prima locale.

Un autentico patrimonio culturale italiano, con una storia millenaria, rappresentativo della diversità e della creatività umana trasmesse da generazione in generazione in stretta correlazione con l'ambiente.

## Think Global, Act Local

Imparare a conoscere la propria storia e valorizzarla

## ARTISTI VISIONARI A VOLTE S T R A O R D I N A R I

- C R A C K I N G   A R T

- F R A N C O   G H I R A R D I

- A R M I D A   G A N D I N I

- D O R O T H Y   B H A W L

- G I A N P I E T R O   M O R E T T I

- A N G E L O   C O N F O R T I N I

- I V A N   C O N F O R T I N I

- S T E F A N O   B O M B A R D I E R I

- G A C   P R O G E T T O U T O P I A

- R E N Z O   N U C A R A   E   C A R L A   V O L P A T I

# Glocal Emotion

For over two thousand years the quarries and marble basins in the province of Brescia, from where the renowned marble was extracted and processed, have always been the setting that hosted generations of professionals who dedicated their lives to this skill, achieving fame and expertise in the working of marble and who eventually somewhat forged their own identity in the Botticino marble.

Quoting Albert Einstein, we recall his theory that imagination is far more important than knowledge itself, because it is thanks to the former that we get to embrace and conquer the world, whilst knowledge tends to set limits and boundaries which might hamper our progress.

This Public Art event will take place in the evocative natural settings in which it will be possible to retrace the so-called Marble Path which will lead us to the different quarries from where the marble was extracted and consequently processed. We believe this to be more characteristic and appealing rather than the traditional and standard spots currently suggested by the Art departments.

Acknowledging this authentic Italian cultural heritage will enable people to remember and respect its roots and the value of its life-long history which represented the diversity of human creativity passed on through the centuries from one generation to another in total respect of the surrounding environment.

## Think Global, Act Local

Learn from the past and appreciate History's worth.